

PROGRAMME DES COURS

PROGRAMME DES COURS

• ECOLE DU LOUVRE

Armures

Etude des militaria de la période 1871-1914

Visite des salles Département Ancien, Hôtel National des Invalides

Visite des salles Département des deux Guerres Mondiales, Hôtel National des Invalides

Uniformes, équipements et armes blanches de l'époque moderne (1ère partie : fin XVIIIe –1812)

Etude des armes à feu (des origines à 1860)

Armes orientales

Initiation à la symbolique militaire (Emblèmes et décorations)

Uniformes, équipements et armes blanches de l'époque moderne (2ème partie : de 1815 à 1870)

Artillerie

Etude des armes à feu (de 1860 à nos jours) et réglementation sur les ventes d'armes

Techniques de la gravure et de l'estampe

Techniques du dessin

Papiers peints (historique et éléments d'identification)

Orfèvrerie : marques et poinçons au XIXème siècle

Autour du jouet : le jouet en tôle

Histoire du design

Initiation à l'éventail

L'éventail dans son contexte

Poupées et automates

Design : enjeux et perspectives

La vidéo d'artiste, œuvre ou documentation ?

• **ESCP EUROPE**

Le marketing et la communication

Voies d'exécution et dossier saisie

Organisation et statut de la profession de commissaire-priseur

Conférence sur les enjeux de la profession

Marché de la vente aux enchères de voitures

Redressement et liquidation judiciaires, Pratique des inventaires

Importation et exportation

Visite d'un site industriel

Marketing relationnel

Management d'équipes

La circulation des objets et les certificats d'exportation

Communication et management
